

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«детский сад комбинированного вида № 61»
городского округа Самара
Самара-114, пр.Кирова, 397а ~ ds61@samtel.ru ~ Тел.956-67-74. Факс 956-44-33

Конспект (мастер-класса для воспитателей по обучению детей) занятия для
старшей группы
рисованию в нетрадиционной технике - ластиком
«Наши фантазии»

Подготовили:
Хоркина Наталья Сергеевна,
Воспитатель МБДОУ «Детский сад №61»
г.о.Самара
Сагай Екатерина Вячеславовна
Музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад №61»
г.о.Самара

2018г

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель:

Ознакомление детей с нетрадиционной техникой изображения – рисование ластиком по графиту.

Задачи:

- Формировать у детей знания о ластике, его составе и использовании;
- Совершенствовать художественно-графические навыки детей;
- Закреплять умения в выполнении штриховки простым карандашом;
- Развивать у детей изобразительные умения, фантазию, творческие способности, желание учиться новому;
- Совершенствовать у детей мелкую моторику рук, глазомера;
- Создать условия для развития внимания, памяти, логического мышления, творческого воображения;
- Воспитывать интерес к рисованию с помощью нетрадиционных техник.
- Расширять коммуникативные способности детей;
- Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения, развитию умения выстраивать взаимоотношения друг с другом в процессе групповой деятельности.

Материалы и оборудования: ластик, простые карандаши, ватные диски, листы бумаги А4. Музыкальные инструменты: треугольники, ложки, металлофон, маракасы, барабанчик, свистульки, дудочки, колокольчики.

Методы и приемы:

Наглядные: рассматривание картин, выполненных в графической технике.

Ход образовательной деятельности:

Дети сидят за столами.

Воспитатель:

-Сегодня я хочу поговорить с вами об одном предмете. Я загадаю вам загадку, и вы ответите, что это.

Коль ему работу дашь —

Зря трудился карандаш.

-Правильно, это ластик. А ответьте мне, из чего сделан ластик? Да, из резины. А для чего нужен ластик? Да, чтобы стирать карандаш. А вы знаете, почему ластик стирает карандаш? Когда мы стираем карандаш ластиком, то мы стираем верхний слой бумаги, вместе с нанесенным на него изображением. А, что будет, если очень долго или сильно тереть ластиком? Правильно, дырка. Поэтому пользоваться им нужно аккуратно, и

потихонечку. А вы знаете, что ластиком можно рисовать? И сегодня мы с вами именно этим и займемся!

Практическая часть

-Сначала мы подготовим основу для нашего рисунка. Для этого нам нужно заштриховать листок бумаги простым карандашом. Штриховка – это линии, проведённые в одном направлении вплотную друг к другу. Перед такой ответственной работой, мы сейчас разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Подарки»

Пальцы в гости к нам пришли

И подарки принесли.

Будем мы их представлять

И подарки принимать.

Вот большой, он палец мудрый,

Книгу хочет нам вручить.

Указательный придумал

Нам фонарик подарить.

Средний нам принес коробку.

Интересно, что же в ней?

Пластилин есть и бумага

И набор карандашей.

Безымянный — славный мальчик,

Всем друзьям принес он мячик.

А малыш — мизинчик

Игрушечный автомобильчик.

Скажем мы: «Спасибо, пальцы!»

И продолжим заниматься.

(Выполнять движения соответственно тексту.)

-Молодцы! Продолжим. Смотрите, я беру листок бумаги и заштриховываю его карандашом. Возьмите карандаши и заштрихуйте ваши листочки. Вот и готова основа для вашего будущего рисунка.

А перед самой интересной работой, рисованием ластиком, мы дадим отдохнуть глазам и рукам. Проведем с вами музыкальную игру «Беседа».

В этом нам поможет музыкальный руководитель.

На столе лежат музыкальные инструменты. Ребята выбирают на своё усмотрение любой музыкальный инструмент.

Музыкальный руководитель:

-Дети, давайте поделимся на две команды. И с помощью инструментов побеседуем с вами о погоде.

Музыкальный руководитель и воспитатель на своем примере показывают ребятам, как можно побеседовать с помощью инструментов, без слов.

Выполняя диалог между музыкальными инструментами, делаем акцент на ритмичность воспроизведения, тем самым передавая эмоциональную и интонационную составляющую беседы.

Сначала первая команда, с помощью музыкальных инструментов «рассказывают» о погоде, вторая команда «отвечает» тем же образом.

Музыкальная игра проводится 2-3 раза, на различные темы, по желанию детей или на усмотрение педагогов.

Воспитатель:

-Молодцы! Наши пальчики и глаза отдохнули, теперь продолжаем рисовать. Смотрите, я беру ластик, и провожу им по заштрихованному листу. Видите? Получается белая линия. Я могу нарисовать ластиком и цветок, и домик, и человека.

Возьмите свои ластик и принимайтесь за работу.

(Воспитатель оказывает индивидуальную помощь при возникновении затруднений, следит за осанкой.)

Подведение итогов (рефлексия):

Ребята, скажите, какой предмет для рисования мы использовали сегодня?

Да, ластик. А вы помните, из чего он сделан? Да, из резины.

Покажите мне свои рисунки. Молодцы! Очень красиво и необычно!

Давайте с вами устроим выставку из ваших работ!!!

Попробуйте порисовать таким способом и дома.